

Rada Jednostki Pomocniczej Nr 21 w Kostuchnie

BIULETYN SAMORZĄDOWY



Od 12 już lat MDK „Południe” organizuje Kameralny Festiwal Piosenki. Impreza ma formę konkursu wokalnego dla młodzieży gimnazjalnej i licealnej z Katowic oraz miast ościennych.

W dwóch kategoriach wiekowych i dwóch wykonawczych uczestnicy śpiewają dwa przygotowane przez siebie dowolne utwory. Przesłuchania odbywają się w MDK w Kostuchnie przy ul. Boya-Żeleńskiego 83.

(Ciąg dalszy na stronie 2)



Krytykowanie działań władz oraz aparatu urzędniczego, to nasza specjalność. Uwielbiamy narzekać na fatalną jakość naszej demokracji, bezwład i marnotrawstwo urzędów. Czy oznacza to jednak, że jako mieszkańcy chcemy brać sprawy w swoje ręce? W Katowicach już niedługo będziecie się mogli o tym przekonać.

Już kilka polskich miast zdecydowało się na wprowadzenie budżetu obywatelskiego, zwanego też partycypacyjnym. Na razie samorządy ostrożnie badają teren, decydując się na różnorodne rozwiązania o charakterze pilotażowym. Jednak sama idea zdecydowanie zyskuje na popularności. Powoli zaczyna również pojawiać się w naszym regionie.

Obywatelski - czyli jaki?

Idea budżetu obywatelskiego nie jest nowa. Po raz pierwszy takie rozwiązanie zastosowano już w 1989 roku w Brazylii. Pionierem było miasto Porto Alegre, które jako pierwsze wyszło z taką inicjatywą do społeczności lokalnej.

(Ciąg dalszy na stronie 4)

BIBLIOTEKA 27

Śląskie śpiewanie
i biesiadowanie

Czytaj na stronie 3



Gimnazjum nr 18 OSIĄGNIĘCIA SPORTOWE

Zgodnie z zapowiedzią prezentujemy osiągnięcia sportowe uczniów Gimnazjum Nr 18 im. Józefa Nowary w I semestrze roku szkolnego 2012/2013.

(Ciąg dalszy na stronie 2)

III Miejski Rajd Przygodowy

Sobota, 27 kwietnia 2013.
Rajd przygodowy
w środowisku miejskim.



Dwie trasy do wyboru:

OPEN - kilkanaście kilometrów pieszo + zadania specjalne;

PROFI - kilkadziesiąt km: pieszo, na rowerze oraz odcinek rolkowy (?). Ekstremalna przygoda w samym sercu Śląska.

Wejdz do gry i wyzwól w sobie pokłady niespożytej energii...

Odważysz się?

Nareszcie mamy wiosnę! Powitaj ją na sportowo.

W zawodach biorą udział tylko i wyłącznie zespoły dwuosobowe.

W zawodach będą prowadzone 2 klasyfikacje:

- **MIX** – dwie kobiety lub kobieta i mężczyzna,
- **MM** – obydwójce zawodników to mężczyźni.

Osoby niepełnoletnie muszą przedstawić organizatorom pisemną zgodę rodziców/opiekunów na wzięcie udziału w imprezie.

Zasady przeprowadzenia zawodów:

Trasa OPEN - trasa rajdu liczyła będzie kilkanaście km. Wszystkie zespoły startują równocześnie. Kolejność zaliczania punktów kontrolnych jest dowolna. Zawodnicy sami wyznaczają trasę pomiędzy punktami. Głównym „środkiem lokomocji” na tej trasie będą własne nogi.

(Ciąg dalszy na stronie 3)



(Ciąg dalszy ze strony 1)

Corocznie liczba uczestników waha się w granicach 40- 50 osób, z których jury wybiera laureatów pierwszych trzech miejsc i kilka wyróżnień. Zwycięzcy w nagrodę nagrywają swoje utwory w profesjonalnym studiu nagrań. W taki sposób powstaje płyta laureatów Kameralnego Festiwalu Piosenki. Ta wspólna nagroda od wielu lat cieszy się dużą aprobatą. Sama praca związana z nagraniem studyjnym jest nowym doświadczeniem i dużym przeżyciem dla młodych wykonawców.

Festiwal jest okazją do spotkań zarówno wykonawców jak nauczycieli, instruktorów, którzy poznają się, wymieniają doświadczenia tworząc dla nas organizatorów najlepsze gremium opiniotwórcze. Fakt, że corocznie wracają do nas uczestnicy poprzednich edycji świadczy o tym, że na

południu Katowic organizujemy imprezę potrzebną dla środowiska muzycznego nie tylko Katowic, ale również Tychów, Mikołowa, Chorzowa, Mysłowic i Sosnowca.

Tegoroczne przesłuchania odbyły się 15 kwietnia, natomiast koncert laureatów zakładamy zorganizować na początku czerwca. Wokalistów oceniali: Mirosław Łazarek – laureat ostatniej edycji telewizyjnego programu „Szansa na sukces”, lider zespołu „Strefa”, który brał udział w debiutach festiwalu w Opolu oraz członek i solista grupy Piotra Kupichy w programie „Bitwa na głosy”, Robert Gacek – właściciel studia nagrań R7, instrumentalista, realizator nagrań oraz Magdalena Mucha – pedagog, dyrygent. Tak różnorodnie dobrany skład jury (wokalista, realizator nagrań i pedagog) pozwala na obiektywną i wielostronną ocenę wykonawców.

Spośród 40 wykonawców jury wyłoniło 9 laureatów i przyznało 2 wyróżnienia. Najlepszą solistką okazała się Wiktoria Twardoch, po niej Julia Jagos. W kategorii zespoły najlepszą grupą był zespół AQQ z Gimnazjum nr 23 w Ligocie.

Mamy nadzieję, że Kameralny Festiwal Piosenki, który od wielu lat wpisuje się w kalendarz imprez kulturalnych miasta Katowice, nadal spełnia oczekiwania młodych, chcących sprawdzić swoje możliwości wykonawcze adeptów śpiewu.

Sławomir Jarzyna



Uczniowski Klub Sportowy ŹRÓDEŁKO KATOWICE oraz Gimnazjum Nr 18, im. Józefa Nowary, dla uczczenia rocznicy III Powstania Śląskiego, organizuje w dniu 30 kwietnia 2013 r. VII Biegi Przełajowe „POWSTAŃCZE POMNIKI”. Miejscem zawodów będą tereny obok Skweru Błogosławionego Stanisława Kubisty przy ul. Migdałowców.

W zawodach wystartują uczniowie katowickich szkół podstawowych i gimnazjalnych na dystansach: 600, 800 oraz ok. 1000 metrów. Prowadzona będzie klasyfikacja indywidualna oraz zespołowa. Rozpoczęcie o godz. 10³⁰ złożeniem kwiatów i zapaleniem znicza na Grobie Nieznanego Powstańca Śląskiego, zakończenie ok. godz. 12⁰⁰ apelem pod Pomnikiem Powstańców, gdzie nastąpi podsumowanie zawodów i wręczenie trofeów sportowych.

Jan Chudy



Gimnazjum nr 18 OSIĄGNIĘCIA SPORTOWE

(Ciąg dalszy ze strony 1)

Uczniowie naszej szkoły startowali w wielu zawodach sportowych, między innymi na szczeblu miejskim w:

- piłce siatkowej dziewcząt, zajmując dobre V miejsce w finale miejskim,
- piłce siatkowej chłopców – awans do finału,
- LA dziewcząt – I miejsce, I miejsce w rejonie, awans do finału wojewódzkiego,
- LA chłopców – II miejsce, II miejsce w rejonie, - piłce ręcznej dziewcząt – III miejsce w półfinale,
- piłce ręcznej chłopców – III miejsce,
- piłce nożnej – II miejsce,
- piłce koszykowej dziewcząt (III miejsce), chłopców (IV miejsce),

- tenisie stołowym dziewcząt – V miejsce w finale miejskim,

- tenisie stołowym chłopców – VIII miejsce w finale miejskim.

Zorganizowano Mistrzostwa Szkoły w biegach przełajowych i tenisie stołowym

Od września tego roku uczniowie naszej szkoły pod patronatem UKS Źródło Katowice startują w rozgrywkach o Mistrzostwo Śląska w kategorii młodziczek (II drużyny), kadetek i kadetów.

Organizowane są również zajęcia dla grupy dzieci młodszych z okolicznych szkół podstawowych. Dzieci wystartowały w rozgrywkach ogólnopolskich „Kinder + Sport” z sukcesem w kategorii „dwójek”, „trojek” i „czwórek”.

Odnosiły również sukcesy w turniejach ogólnopolskich w Krakowie, Chrzanowie, Tychach i Libiążu. Grupa dzieci młodszych trenujących w klubie UKS Źródło otrzymała zaproszenie na turniej ogólnopolski do Krakowa.

Uczniowie klas pływackich startują w lidze o Mistrzostwo Śląska pod patronatem klubu „UKS Wodnik 29” osiągając znaczne sukcesy.

Dwóch uczniów klasy sportowej otrzymało zaproszenie na treningi Szkoły Sportowej przy Klubie Delicpol Częstochowa. Marta Kondla została powołana do Szkoły Mistrzostwa Sportowego w Policach (są tylko dwa takie ośrodki Polskiego Związku Piłki Siatkowej w całej Polsce).



2 miejsce — Mistrzostwa Śląska Seniorów 2 m, 3 m i 4 m — Mistrzostwa Śląska Juniorów 15 letnich

3 m — Liga Klubów Śląskich 15-18 lat

1 m i 3 m — Międzynarodowy Miting Pływacki o Puchar MTP Delfin Cieszyn

1m, 2m i 3m — „Gimnazjada” o Puchar Prezydenta Miasta Katowic

3m— Mistrzostwa Śląska Młodzików 13 lat

3m — Międzynarodowy Miting Pływacki imienia Maćka Maika w Tychach

2m i 3m — Ogólnopolski Miting Pływacki Tarnowskie Góry

Uczniowie wzięli udział w zimowych Mistrzostwach Polski Juniorów 14 i 15 letnich w pływaniu 1-3 marzec 2013 Olsztyn.

Drużynowo pływacy wywalczyli Puchar Prezydenta Miasta Katowic.

Drużynowo dziewczęta wywalczyły 3m w sztafecie 4x100m styl dowolny w Lidze klubów Śląskich oraz 3m w Mistrzostwach Śląska w kategorii Open.

Barbara Chudy – Dyrektor
Agata Siwy – psycholog
Beata Skuza – pedagog

Śląskie śpiewanie i biesiadowanie



zabrakło takich przebojów jak: „Szła dziewczeczka do laseczka” czy „Poszła Karolinka”. Na zakończenie spotkania pani Lidia dokonała sprawdzenia znajomości śląskich słówek wśród uczestników spotkania poprzez wyświetlanie kolorowych obrazków z zabawnymi tekstami, co często wywoływało uśmiech na twarzach gości.

Dla wszystkich przybyłych na to spotkanie przygotowano słodki poczęstunek, który ofiarowali nasi darczyńcy - państwo Józef i Renata Lipa. Za przekazany dar gorąco dziękujemy.

25 kwietnia o godzinie 17.00 zapraszamy wszystkich chętnych na spotkanie z p. Eugeniuszem Drzyzgą pt. „Chiny – od Pekinu po Hongkong”.

Zapraszamy do korzystania ze zbiorów naszej biblioteki, szczególnie z czterech nowych stanowisk komputerowych.

Przypominamy także o zmienionych godzinach otwarcia naszej filii – od poniedziałku do piątku w godzinach 8.00-19.00 i w soboty od 9.00-15.00.

Zuzanna Janota

W Filii Nr 27 Miejskiej Biblioteki Publicznej w Katowicach odbyło się 21 marca spotkanie dla czytelników z panią Lidią Gielniowską pt. „Śląskie śpiewanie i biesiadowanie”. Tematem przewodnim były śląskie pieśni, nie zabrakło także opowieści o śląskich zwy-

czajach związanych ze śpiewaniem i biesiadowaniem, wiców i słów w gwarze. Pani Lidia przygotowała dla uczestników teksty piosenek na slajdach, urozmaicając je oprawą graficzną. Przybyli do biblioteki goście z ochotą śpiewali i przypominali sobie teksty piosenek bardziej lub mniej znane. Nie

III Miejski Rajd Przygodowy
Sobota, 27 kwietnia 2013.
Zawita również do nas,
do Kostuchny

www.rajdkatowice.pl

PROJEKT OBJĘTY MECENATEM
MIASTA KATOWICE

(Ciąg dalszy ze strony 1)

Trasa PROFi - trasa rajdu liczyła będzie kilkadziesiąt km. Wszystkie zespoły startują równocześnie. Kolejność zaliczania punktów po części ustalona przez organizatorów. Zawodnicy sami ustalają warianty dotarcia z jednego punktu do kolejnego. Głównym „środkiem lokomocji” tego dnia będzie rower. Trasa PROFi zaliczana do rankingu NZARP - Najlepszy Zespół i Zawodnik Adventure Race w Polsce. Zawodnicy pokonują całą trasę bez pomocy osób trzecich oraz przy użyciu środków transportu dozwolonych przez organizatorów.

O kolejności w klasyfikacji końcowej zdecyduje liczba zaliczonych punktów kontrolnych oraz czas dotarcia na metę (wraz z czasem karnym doliczanym ze złe/niewykonanie zadania specjalnego).

Dozwolone jest korzystanie tylko z map dostarczonych przez organizatora.

Każdy z zespołów otrzyma kartę startową. Na niej zaznaczona będzie obecność zespołu na punkcie kontrolnym oraz liczba zdobytych punktów/punktów kary za jego wykonanie/nie wykonanie.

Nad prawidłowym przebiegiem zadań specjalnych będą czuwali sędziowie.

Wyposażenie zawodników:

Wyposażenie obowiązkowe:

Wszystkie etapy: telefon oraz długopis.

Etap rowerowy: rower

Etap rolkowy: rolki (zostaną one dostarczone na odcinek rolkowy przez organizatorów)

Wyposażenie zalecane: ubezpieczenie medyczne i NNW, kask rowerowy, zapięcie do roweru.

Zgłoszenia: od 22 marca **do 25 kwietnia 2013 roku.**

Zawodnicy otrzymują: komplet map, posiłek i napój po ukończeniu zawodów, nagrody, medale dla pierwszych trzech zespołów na obydwu trasach w obydwu kategoriach, dyplom dla każdego uczestnika; ponadto: 30% kupon rabatowy na zakupy sprzętu turystycznego marki www.fjordnansen.pl w sklepie Tutu w Katowicach, 10% kupony rabatowe na zakupy w sklepach Decathlon XS oraz KOODZA.

Organizatorzy nie wykluczają dodatkowych atrakcji o czym uczestnicy zostaną poinformowani w dniu imprezy.

Organizatorzy:

Śląskie Stowarzyszenie Podróżnicze „Garuda”.

Urząd Miasta Katowice.

Termin: 27 kwietnia 2013r, (sobota).

Baza zawodów: Gimnazjum nr 19, ul. Spółdzielczości 21. Katowice Ochojec (Start i meta zawodów).

Wszystkie informacje na temat III Miejskiego Rajdu Przygodowego znajdziecie Państwo w Internecie na stronie:

www.rajdkatowice.pl

Wszystkim uczestnikom będziemy kibicować — do zobaczenia w najbliższą sobotę na osiedle BAŻANTOWO!



(Ciąg dalszy ze strony 1)

Władze Porto Alegre zaprosiły mieszkańców do współudziału przy opracowywaniu części swojego budżetu, a sukces okazał się na tyle znaczący, że za przykładem poszły i inne brazylijskie miasta.

Idea tej formy aktywizacji obywateli rozprzestrzeniła się na inne kraje. Dziś do podobnych rozwiązań sięga między innymi hiszpańska Cordoba, czy francuskie St. Denis.

W Polsce jako pierwszy pomysłem zainteresował się Sopot. W 2011 roku po raz pierwszy mieszkańcy Sopotu mieli okazję zdecydować, na co zostanie wydane 5 mln z budżetowej puli, co stanowiło ponad 1 proc. sumy miejskich wydatków na ten rok. Władze Sopotu proponowały mieszkańcom włączenie się w prace nad budżetem na dwóch etapach. Pierwszym było przygotowanie i przedstawienie propozycji do budżetu. Każdy mieszkaniec miał możliwość włączenia się w proces zgłaszania i opracowywania pomysłów, na co wydać publiczne pieniądze. Prace koordynowały zespoły specjalistów, które pomagały dopracować zgłaszane propozycje pod względem merytorycznym i finansowym.

Drugi etap to głosowanie nad zaproponowanymi zadaniami do budżetu. Na tym etapie również każdy mieszkaniec Sopotu miał możliwość oddania swojego głosu na jego zdaniem najlepsze propozycje. W wyniku tej procedury w październiku 2012 ogłoszono pierwsze zadania do realizacji w kolejnym roku.

Równoległe pojawiły się pierwsze uwagi co do zastosowanych w Sopocie procedur wraz z propozycjami zmian. Z krytyką spotkała się forma organizacji spotkań dla mieszkańców, które przez wielu odbierane były jako mało zachęcające. Najczęściej była to sala zastawiona rzędami krzesłek ustawionych naprzeciw stołu prezydenckiego - „łóż ekspertów”. Takie rozwiązanie nie pozwalało mieszkańcom poczuć się stroną w dyskusji, sytuując ich, zgodnie z „najlepszą” polską tradycją, w roli petenta zgłaszającego roszczenia. Tym tłumaczy się niezadowolająco niską frekwencję na pierwszym etapie prac. Główne zmiany powinny więc dotyczyć samej formuły, która powinna autentycznie angażować mieszkańców.

Na przyszły rok zaproponowano, że organizacją spotkań zajmować będą się organiza-

cje pozarządowe. Zostanie utworzona specjalna strona internetowa, poświęcona wyłącznie budżetowi obywatelskiemu, aby zainteresowani nie musieli „wylawiać” informacji na stronach urzędu miasta. Zostanie również powołany Zespół ds. Monitoringu Realizacji Budżetu Obywatelskiego, w skład którego będą wchodzić sami mieszkańcy, a który będzie sprawował nadzór nad wywiązywaniem się miasta z powierzonych zadań.

Na naszym podwórku

Do tych doświadczeń próbują obecnie nawiązać również Katowice. Niedawno w naszym mieście została powołana specjalna komisja, której celem jest opracowanie zasad przyszłego budżetu obywatelskiego dla Katowic. W pracach komisji biorą udział urzędnicy, przedstawiciele rad samorządowych, przedsiębiorcy, przedstawiciele organizacji pozarządowych. Takie szerokie spektrum daje szansę na wypracowanie optymalnego stanowiska, uwzględniającego różne punkty widzenia i potrzeby. W naszym Biuletynie będziemy się starali na bieżąco informować o postępach w tej pracy.

Szansa dla nas

Budżet partycypacyjny nie jest zagadnieniem kluczowym, jeśli chodzi o finanse naszych samorządów. Jednak dają on realną szansę na zmianę wizerunku miast w obszarach, które na co dzień są najbliższe każdemu z mieszkańców, dotyczą jego najbliższego otoczenia. Gdzie powstanie plac zabaw, jak zagospodarujemy skwer między blokami - takie sprawy powinny zależeć od decyzji mieszkańców. To nie tylko rozwiązanie bardziej racjonalne, ale to również szansa na obudzenie w mieszkańcach poczucia współodpowiedzialności za swoje miejsce. Czy zostanie ona wykorzystana? Pokażą najbliższe lata.

Aleksander Uszok

Patron ulicy Rafał Urban

Przed paru laty na łamach „Biuletynu Samorządowego” prezentowaliśmy cyklicznie wszystkich patronów ulic naszej dzielnicy.

Po przerwie okazuje się, że do tematu trzeba powrócić, a to za przyczyną powstających nowych ulic i prośba czytelników o przybliżenie sylwetek nowych patronów. Polityka Urzędu Miasta Katowice, który decyduje o nazewnictwie ulic zmierza do tego, aby w jak największym stopniu uwzględniała ona osoby związane z daną dzielnicą.

I tak w ostatnim czasie nowe ulice i place w Kostuchnie otrzymały nazwy: Tadeusza Sędzimir, czy Michała Banasika, a wcześniej skwer błogosławionego Stanisława Kubisty oraz Rondo im. Józefa Nowary. Tym działaniom można tylko przyklasnąć.

Ostatnio otrzymaliśmy zapytanie o ulicę Urbana, z sugestią czy nie ma ona związku z papieżem Urbanem? Otóż nie.

Jak podaje notka zamieszczona w wydawnictwie Muzeum Historii Katowic, w tym przypadku chodzi o Rafała Urbana.

Rafał Urban urodził się w 1891 roku w Głogówku. Ukończył Wyższą Szkołę Rolniczą i Ogrodniczą w Berlinie. W czasie I wojny światowej służył w armii niemieckiej. Pod koniec wojny dostał się do obozu jenieckiego w Anglii. Gdy go zwolniono z obozu podróżował po Europie. W 1931 roku osiadł w Głogówku, gdzie prowadził gospodarstwo ogrodnicze, odziedziczone po ojcu. W czasie II wojny światowej był prześladowany przez hitlerowców. Pisał wiersze, opowiadania i utwory sceniczne. Jego teksty były drukowane w „Antologii współczesnej poezji ludowej”. Zmarł w 1972 roku w Warszawie.

Ulica Rafała Urbana odchodzi prostopadle od ulicy Szarych Szeregów w kierunku Ochojca, a znajduje się na „Górcie” naprzeciw budynku Ochotniczej Straży Pożarnej.

Opracował: Bernard Uszok

**Biuletyn
Samorządowy**

Rada Jednostki Pomocniczej Nr 21 — Nakład: 1000 egzemplarzy — Redaguje kolegium w składzie: Krzysztof Kukliński ; Email: 4kk@wp.pl, tel. 0-32 2028804, 0-793-618-719 ; Sławomir Jarzyna; Bernard Uszok. Materiały proszę kierować na w/w adres Email. Redakcja zastrzega sobie prawo do adiacji oraz skracania nadesłanych tekstów. Internet: http://www.kostuchna.boop.pl/Kostuchna_Samorzad.html